

Nachtlied

Voor twee gelijke stemmen

René De Clercq (1877-1932)

Alfons Moortgat (1881-1962)

$\text{♩} = 50$

Stem1

1. Twee zus - - ter-ster-ren wen - ken, Twee zus - - ter-zie-len
(2. Waar) voert gij, tra - ge voe - ten? Blijft staan, de ster-ren
(3. O) lief - - de voelt geen ver - te; En, klopt het e - ne
(4. Het) stroomt als Go-des ze - gen, El - kan - der za - lig

Stem2

1. Twee zus - - ter-ster-ren wen - ken, Twee zie-len
2. Waar voert gij, tra - ge voe - ten? De ster-ren
3. O lief - - de voelt geen ver - te; En, klopt het
4. Het stroomt als Go-des ze - gen, El-kan-der

Piano

4

den - ken. Zij denkt aan mij, ik denk aan haar: De goê ge - dach - ten gaan te
groe - ten! En ster-ren - taal is hoog en waar:
her - te, Licht wordt het an - der het ge - waar:
te - gen! De he-mel is één-blauw, één-klaar...

den - ken. Zij denkt aan mij, ik denk aan haar: De goê ge - dach - ten gaan te
groe - ten! En ster-ren - taal is hoog en waar:
her - te, Licht wordt het an - der het ge - waar:
te - gen. De he-mel is één-blauw, één-klaar...

8

gaâr. Zij denkt aan mij, ik denk aan haar: De goê ge - dach - ten gaan te
En ster-ren - taal is hoog en waar:
Licht wordt het an - der het ge - waar:
De he-mel is één-blauw, één-klaar...

12

gaâr.

gaâr.

affrett.

15

1.2. en 3. Fine.

2. Waar
3. O
4. Het

ritard.